



ИНФОРМАЦИЯ ИЗ АДМИНИСТРАЦИИ

Администрацией сельского поселения Семибратово проводится большая работа по благоустройству населенных пунктов:

- отремонтирована дорога по ул. Некрасова п. Семибратово;
- в августе планируется частичный ремонт дорог по п. Семибратово;
- проведен конкурс на ремонт дороги в с. Николо-Перевоз;
- в конце июля будет проведен ремонт дорог в с. Белогостицы, с. Угодичи;
- проводится ремонт колодца в д. Мирославка Мосейцевского сельского округа;
- ведется строительство колодцев в д. Красново Мосейцевского сельского округа, д. Халдеево Татищевского сельского округа;
- осуществляется чистка пруда в д. Новоселка Угодичского сельского округа;
- обустроено 10 волейбольных площадок в населенных пунктах поселения.

На территории сельского поселения Семибратово определено место массового отдыха на реке Устье в 200 метрах от автомобильного моста (1-е купальное место). Для обустройства места массового отдыха проделана следующая работа:

- проведена акарицидная обработка;
- осуществлено обследование дна;
- проведено окашивание территории;
- оформлен информационный стенд;
- выставлен аншлаг «Место купания».

Обращаем внимание жителей на соблюдение правил купания. На территории сельского поселения Семибратово зафиксировано три случая гибели людей на водных объектах. Одной из причин гибели является распивание спиртных напитков. Администрацией проведен рейд по выявлению нарушений поведения на водных объектах, проводится разъяснительная работа с населением по правилам купания, распространяются памятки: «Правила купания на воде», «Оказание первой медицинской помощи».

Также обращаем внимание жителей на пожароопасную ситуацию, возникшую в связи с жаркой погодой. Настоятельно просим не разводить костры в лесных массивах, быть бдительными, в случае обнаружения возгорания (особенно в местах залежей торфа) сообщать в администрацию по тел. 53-2-80 или 01.

В администрации сельского поселения Семибратово определено лицо, которое отвечает за организацию выделения мест под захоронения - Шушаков Виктор Артемьевич (тел. 89038269378). В целях прекращения беспорядочного произведения захоронений на подъезде к кладбищу установлен шламбаум. Всем жителям при необходимости обращаться в администрацию. Просьба соблюдать порядок на кладбище и не производить захоронения без специального на то разрешения.

Продолжается работа по оформлению документов на получение компенсации на дрова. Осуществляется выдача справок на получение твердого топлива (каменный уголь). Обращаем внимание населения, что оформить получение угля необходимо выполнить до 15 декабря 2010 года.

В администрацию поступили уведомления на уплату земельного налога и налога на имущество физических лиц. Обращаемся с просьбой к населению получить налоговые уведомления в администрации в 1-м кабинете.

Проводится работа по подготовке к зиме. Административные помещения проходят опрессовку системы отопления. Осуществляется необходимый ремонт.

ХОЛДИНГ «КОНДОР ЭКО – СФ НИИОГАЗ» РАСШИРЯЕТ ПРОИЗВОДСТВО

В марте 2008 года на базе производственных площадей ЗАО «СФ НИИОГАЗ» был основан наш завод ООО «СЗГУ». В момент создания численность составляла 29 человек, в том числе производственных рабочих – 23 человека и ИТР – 6 человек. Хочу отметить, что желающих работать на нашем заводе всегда было больше, чем мы могли принять. В первую очередь, число работников пополнили представители таких организаций, как ОАО «ФИНГО», Ростовский агрегатный завод, ОАО «РОМЗ». В настоящий момент численность работников ООО «СЗГУ» составляет 59 человек, в том числе производственных рабочих – 47 человек, ИТР – 12 человек. Как ни банально звучит фраза о том, что коллектив завода – это сплав опыта и молодости – это действительно так.

Самый сложный сектор – производственный, под руководством заместителя директора по производству Кузнецова Г.Л. и начальника бюро производственной логистики Гурьева В.Ф. Это умудренные опытом специалисты, профессионалы своего дела. Под стать им два молодых специалиста – начальники цехов Петров А.В. и Новиков Д.В. Нельзя не отметить и женскую часть коллектива, непосредственно осуществляющую работу по подготовке и организации производства, – это ведущий инженер-технолог Племяннова Н.А., завкладом Лукьянова Л.В., инженер по качеству Сергеева Т.В.

За финансово-экономическую деятельность нашего предприятия отвечают два молодых, но очень опытных специалиста – ведущий бухгалтер Варанкина И.Н. и ведущий экономист по труду и заработной плате Покровская И.В.

Особенно хочется отметить еще двоих специалистов: главный инженер Флягин А.А. – «генератор» идей по модернизации и перевооружению производства, Мартынов М.В. – замдиректора по коммерческим вопросам. Немногочисленная ремонтная служба, подконтрольная Флягину А.А., не только производит текущий ремонт оборудования, но и работает над изготовлением собственного оборудования. Так, силами этой службы было изготовлено оборудование для создания кузнечного участка, который был успешно запущен в эксплуатацию в 2009 году.

В трудные 2008-2009 годы, когда значительно сократилось количество профильных заказов, перед нами, как и перед всей страной, встал вопрос выживания. В этот момент отлично сумел проявить себя Мартынов М.В. Благодаря его усилиям, было закончено несколько непрофильных договоров, которые позволили не только выжить в сложных условиях, но и не растерять накопленный потенциал.

В основном производстве сформированы три бригады, возглавляемые прекрасными специалистами, мастерами своего дела Тюлькиным Л.В. и Чистяковым А.Н. Третья

бригада состоит из людей, которые работают на заводе с первого дня, а ранее являлись работниками ЗАО «СФ НИИОГАЗ». Среди них: Форостин В.А., Смирнов Ю.В., Крылов В.Л., Михайлычев Е.А. и другие. Тон в работе механообрабатывающего участка задают токарь и фрезеровщик Нелегков А.Н., токаря Смолин С.Н., Федосеев В.Б., Титов А.Б.

Существуют еще два небольших участка, персонал одного из них (участок изготовления каркасов) чисто женский: Спирина Г.А., Шмакова Н.Н. и Морозова О.Н. Второй участок (изготовления элемента коронирующего электрода) возглавляет наладчик линии Абелец А.Н. Вместе с ним производственную программу выполняют Тихомирова И.Е. и Тарасова Е.В.

Теперь несколько слов о наших производственных и технических возможностях. В 2008 году в состав завода входил один цех и два небольших участка общей площадью менее 2000 м. В результате политики наращивания объемов производства, проводимой руководством Холдинга «Кондор-Эко - СФ НИИОГАЗ», нами были освоены новые производственные мощности в г. Ростове. В настоящий момент в состав завода входит два основных цеха и пять автономных участков. Общая производственная площадь составляет около 5000 кв. м. В результате объемы выросли до 300-350 тонн в месяц.

За два года на собственные средства было приобретено 10 новых сварочных полуавтоматов, два новых прессы (гидравлический и кривошипно-шатунный), несколько единиц механообрабатывающего оборудования, в т.ч. токарные, фрезерные, сверлильные и ленточнопильные станки. В настоящий момент идет создание участка термообработки.

Таким образом, завод освоил изготовление всего перечня оборудования, предлагаемого холдингом «Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ» своим заказчикам. Гордостью завода являются две новые линии, одна из которых – автоматическая линия по изготовлению коронирующего элемента для коронирующего электрода, находится в п. Семибратово. Вторая линия – по изготовлению труб для рам коронирующего электрода, включает в себя три новых станка: ленточнопильный, шпоночно-фрезерный, агрегатный, восьмишпиндельный (станок приобретен на средства холдинга, стоимостью в несколько миллионов рублей). Линия находится на производственных площадях в г. Ростове.

Чтобы полностью закончить техническое перевооружение, нам необходимо приобрести координатную установку плазменной резки и прокатный стан по изготовлению узкополосного осадительного элемента. Техническое задание заводам-изготовителям уже выдано, и в течение года это оборудование будет смонтировано на производственных площадях ООО «СЗГУ».

Ю.Г.Меньшов,
директор ООО «СЗГУ».



БЫТЬ В РОСТОВЕ КАДЕТСКОЙ ШКОЛЕ

Постановлением администрации Ростовского муниципального района от 5 июля 2010 года № 1314 «С целью совершенствования и развития патриотического воспитания... на основании Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 06.10.2003 г. №131-ФЗ «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации» и руководствуясь Уставом Ростовского муниципального района», изменен статус и переименовано муниципальное образовательное учреждение – Петровская открытая (сменная) общеобразовательная школа – в муниципальное образовательное учреждение – кадетскую общеобразовательную школу. Обязанности по проведению мероприятия по изменению статуса возложены на управление образования администрации Ростовского муниципального района.

Основные цели деятельности кадетской школы – интеллектуальное, культурное, физическое и духовно-нравственное развитие кадетов, их адаптация к жизни в обществе, создание основы для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству на поприще государственной, гражданской, военной, правоохранительной и муниципальной службы.

Воспитание учащихся базируется на общечеловеческих ценностях, лучших образцах мировой и национальной культуры, истории Отечества и героических традициях российской армии и флота.

Редакция нашей газеты попросила директора кадетской школы Ирину Александровну Контрину дать дополнительную информацию о специфике новой школы.

– Кадетская школа – средняя общеобразовательная школа, в которой дополнительно изучаются профильные предметы и спецкурсы. Перед школой поставлены задачи подготовки и поступления в военные учебные заведения МЧС, МВД и в другие учебные учреждения. С 1-го августа этого года производится набор мальчиков и девочек в 5-10 классы. В школе будут работать преподаватели высшей категории, с опытом работы, изучаться два иностранных языка. На имеющейся в поселке Петровское базе будет осуществляться обучение техническим дисциплинам. В поселке Семибратово, на базе Семибратовского учебного музея истории и родноведения (СУМИР), будет проходить углубленное изучение отечественной истории и краеведения. Здесь же значительно расширяется уже существующий издательский центр, занимающийся выпуском методической и краеведческой литературы. Причем к этой деятельности будут привлечены и кадеты, которые таким образом получают навыки авторской и издательской работы. Кроме того, в программе кадетской школы, основное здание которой находится в Ростове, изучение основ юридических и медицинских знаний, военной истории России.

Для поступления в кадетскую школу необходимо представить справку о состоянии здоровья, табель успеваемости, характеристику, заверенную директором школы, в которой учился ранее, и пройти собеседование по адресу: Ростов, ул. Окружная, д. 18, с 13.00 до 18.00. Телефон: 6-16-96.

Как видим, в проекте новой школы Семибратово занимает достойное место. Между тем Ирина Александровна поделилась планами значительно расширить роль и значение нашего поселка в будущей деятельности Ростовской кадетской школы.



В начале июля этого года глава администрации Ростовского муниципального района С.М.Румянцев принял делегацию в составе главы сельского поселения Семибратово А.В.Чекина, директора Петровской сменной общеобразовательной школы И.А.Конториной, Заслуженного художника России Е.В.Пасхиной и члена Союза писателей России Б.М.Сударушкина. Состоялся обстоятельный разговор о состоянии культуры в Ростовском районе, о подготовке к 1150-летию Ростова Великого. Зашел разговор и о том, каким быть памятнику ростовскому князю Василько, на месте возведения которого вот уже несколько лет лежит закладной камень.

В предыдущем номере газеты «Дорогие мои земляки» в статье «Еще раз о бренде Ростова Великого» я писал:

«Это правильно, что первый «исторический» памятник Ростова будет посвящен князю Василько – это самый «ростовский» герой нашей истории: здесь он родился, здесь был похоронен. Но памятник должен стать как бы символом, визитной карточкой Ростова, наконец, его брендом».

На встрече в администрации Ростовского муниципального района высказывалось пожелание изобразить князя на коне. От себя добавлю, что мне видится рядом с князем Василько его жена Марья Черниговская – первая женщина-летописец, создавшая замечательный словесный портрет мужа – по художественной выразительности его можно поставить рядом с текстом «Слова о полку Игореве»:

«Был же Василько лицом красив, очами светел и грозен, храбр паче меры на охоте, сердцем легок, в бою храбр, в советах мудр, разумен в делах; но, как говорит Соломон, «когда слабеют люди, побеждается и сильный». Так случилось и с этим храбрым князем и войском его; ведь ему служило много богатырей, но что они могут против саранчи? А из тех, кто служил ему и уцелел в сражении, кто ел его хлеб и пил из его чаши, никто не мог из-за преданности Васильку после его смерти служить другому князю».

Образ любящей женщины придаст памятнику особое эмоциональное и смысловое значение.

Ростов Великий впервые упомянут в первой летописной дате за 862 год, с которой, собственно, началась российская государственность, о чем неоднократно в своих краеведческих работах писал мой сын Михаил. В 2012 году городу исполнится 1150 лет. Сооружение к этой дате памятника князю Василько станет событием, которого заслуживает уникальная история Ростова Великого, вся история российской государственности.



О ПАМЯТНИКЕ КНЯЗЮ ВАСИЛЬКО

Что касается вопроса о том, кому поручить создание памятника князю Василько, то по моему глубочайшему убеждению эту работу лучше всего поручить нашей землячке, Заслуженному художнику России скульптору Елене Васильевне Пасхиной.

Только что в Москве, Союзом художников России при содействии Всемирного альянса «Миротворец», вышел новый красочный проспект работ Е.В.Пасхиной, который предваряет следующее вступление:

«Заслуженный художник России. Лауреат Областных премий им. А.М.Опекушина. Живет и работает в Ярославле. Закончила институт живописи скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина в 1976 г. Участник областных, зональных, республиканских, всесоюзных и международных выставок. Участвовала в международных симпозиумах по камню в Германии, Чехии. Персональные выставки 1999, 2002, 2003, 2005 гг. Международная выставка Всемирного альянса «Миротворец» (серебряная медаль, диплом) (2009). Номинант Всероссийского конкурса «Наше Отечество». Международный конкурс – проект скульптурной композиции для «Круга Гондваны» в Лос-Анджелесе (2009). Международный конкурс – скульптурная композиция для дома Брюса Ли в Гонконге (2009). Всероссийский конкурс на создание памятника 1000-летию Ярославля (2009). Произведения Е.В.Пасхиной находятся в музейных собраниях Москвы, Ярославля, Санкт-Петербурга, Рыбинска, Переславля-Залесского, в фондах Министерства культуры России и во многих частных коллекциях России и за рубежом.



ИЗ ЖИТИЯ КНЯЗЯ ВАСИЛЬКО

Ростовский князь Василько Константинович родился 7 декабря 1209 году в Ростове, где княжил его отец. В 1216 году Константин, после утверждения великим князем Владимирским, оставил семилетнего сына в Ростове на попечении епископа Пахомия, известного своей книжностью, а в 1219 году, незадолго до смерти, окончательно назначил сыну в удел Ростовскую землю. По преданию наставником Василько был «ростовский храбр» Александр Попович.

В 1223 году Василько отправился на помощь русским князьям против татар, но, дойдя до Чернигова и узнав о поражении русских на Калке, вернулся в Ростов. В 1224 году со своей ратью ходил на Новгородскую землю, в 1226 году – на Чернигов, на помощь Михаилу Всеволодовичу против Олега, князя Курского. В 1227 году женился на княжне Марии Михайловне, дочери князя Черниговского. В 1230 году принимал участие в походе Юрия и Ярослава Всеволодовичей против ее отца Михаила Черниговского.

Создала ряд значительных монументов в России. Работает в монументальной и станковой пластике, в разных жанрах и материалах (бронза, камень, дерево). Основные монументальные работы: Памятник адмиралу Ф.Ф.Ушакову (г. Рыбинск) 1996 г. Памятник Л.В.Собинову (г. Ярославль) 2007 г. Стела, посвященная битве русских с монголо-татарами на реке Сить в 1238 г. (Ярославская обл., село Красное) 1980 г. Мемориал жертвам радиационных аварий и катастроф (г. Ярославль) 1998 г. Скульптурные композиции для фасадов ТЮЗа и кукольного театра (г. Ярославль) 1980 г. «Постовой» Романовской заставы (г. Ярославль) 2008 г. Скульптурные портреты полководцев для Музея боевой славы Ярославля: Александр Невский, генерал-фельдмаршал Борис Шереметев, генерал-фельдмаршал Александр Прозоровский и другие».

Впервые к теме образа ростовского князя Василько Е.В.Пасхина обратилась в 1980 году, когда работала над стелой, посвященной битве русских с монголо-татарами на реке Сить в 1238 году. Как вспоминала Елена Васильевна, тогда она буквально окунулась в 13-й век, изучая жизнь, быт, военную тематику. Так родились два бронзовых рельефа, которые опоясывают стелу на месте последнего сражения русских ратников у села Красное. На первом рельефе изображен князь Василько, созывающий свою ростовскую дружину. На втором барельефе – батальная сцена боя. Эта работа Елены Васильевны была отмечена областной премией им. А.М.Опекушина.

Ряд работ Е.В.Пасхиной, в том числе и в бронзе, посвящен 1000-летию Ярославля.



Композицией «Здесь граду быть!» Елена Васильевна участвовала в конкурсе на памятник 1000-летию Ярославля и завоевала второе место. В дальнейшем стала номинантом Всероссийского конкурса монументального искусства, прошедшего недавно в Москве.

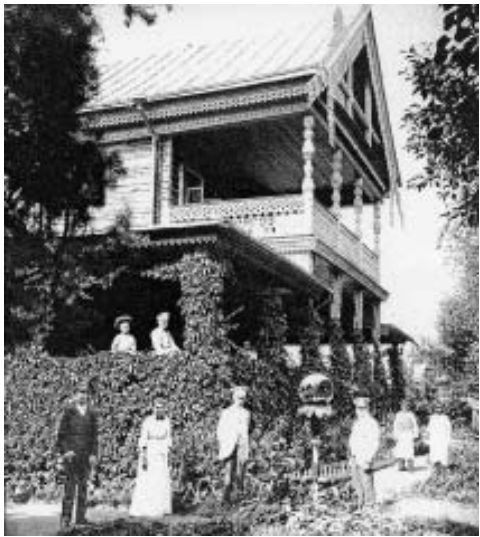
Тема «Русь» проходит особой линией в творчестве Е.В.Пасхиной. Князь Василько с дружиной («Войско Ростовское») воплощен в объемную скульптуру в металле и находится в Ярославском художественном музее. Этой же теме посвящена скульптурная работа «За Русь!» Князь Василько».

– Сейчас работаю над эскизом памятника князю Василько для города Ростова, – говорит Елена Васильевна. – Создала несколько различных вариантов. Процесс работы увлекателен, интересен, неисчерпаем...

Весь предыдущий опыт работы Заслуженного художника России Елены Васильевны Пасхиной говорит за то, что ее новая скульптурная работа будет выполнена на самом высоком профессиональном и художественном уровне. Иначе она просто не может. Но будет очень обидно, если закладной камень на месте будущего памятника будет всё больше и больше уходить в землю, а новый проект талантливого скульптора так и останется только проектом. Уникальная история Ростова Великого этого не заслуживает.

Приходится только удивляться, как редко ростовские художники обращаются к истории родного города. Перелистываю прекрасно иллюстрированный альбом Н.Борисовой «Ростовская финифть», изданный в 1995 году. Чуть ли не единственная современная работа на ростовскую историческую тему – финифть Н.А.Куландина «Князь Василько», написанная еще в 1962 году. А всё остальное, за редким исключением, пейзажи, архитектурные памятники и несколько портретов. А где же исторические сюжеты, кроторыми так богато прошлое Ростова Великого? Может, хотя бы к будущему юбилею города такие работы все-таки появятся? Чтобы активизировать творческий процесс в этом направлении, не следует ли объявить конкурс на лучшее произведение живописи, посвященное истории Ростова? А в дни 1150-летнего юбилея устроить выставку. Это был бы замечательный подарок всем ценителям ростовской истории.





В июльском номере газеты «Дорогие мои земляки» была опубликована заметка «Что будет с дачей и парком Вахрамеевых», где рассказывалось о совещании в Администрации сельского поселения Семибратово, на котором рассматривался вопрос – проводить ли в этом году какое-либо мероприятие, посвященное 80-летию образования завода термоизоляционных материалов, в просторечье – Термозавода?

В продолжение затронутой темы хотелось бы более подробно остановиться на истории деревни Исады, которая имеет прямое отношение к истории рабочего поселка Семибратово...

Долгое время историю Семибратова начинали с поселившегося на ручье Синявке монаха Макария и семи братьев-сбродичей, в память о которых и назвали появившееся здесь селение – Семибраты-Макарово. Но возникает вопрос: почему в этой истории возникновение Семибратова вовсе не нашлось места деревне Исады, стоящей на берегу реки Устье? Откроем «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля:

«Исад: место высадки на берегу, пристань, торговая пристань, где привоз разных припасов; рыбацья слобода, поселок у берега».

Ясно, что название «Исады» – очень древнее, еще дохристианское, возникшее до появления монахов-отшельников вроде Макария. Естественно предположить, что и само селение появилось раньше, чем на Руси возникло монашество. Обратим внимание на первое, предложенное В.Далем объяснение слова «Исад» – место высадки. Не является ли это название отголоском события, связанного с колонизацией будущего Ростовского края славянами? Однозначно на этот вопрос ответить нельзя, но определенно можно заявить, что ранее написанная история возникновения Семибратова нуждается в поправке. В пользу этого утверждения – история Ростова, без которой невозможно понять прошлое Семибратова.

М.Сударушкин в изданной в 1998 году первой книге об истории Семибратова «О семи братьях-сбродичах, заповедной Кураковщине и несбывшейся мечте» писал:

«Нет необходимости доказывать, что история Семибратова неразрывно связана с историей Ростова Великого – именно поселение на реке Устье должно было прикрывать княжеский город с севера. Первое летописное упоминание Ростова Великого приходится на 862 год. Неужели до XV столетия здесь не было никакого поселения вообще? Поверить в это трудно. Конечно же, люди появились здесь гораздо раньше, все данные к тому были: полноводная, впадающая в Волгу щедрая рыбой река, по берегам богатые живностью леса, опять-таки – княжеский город рядом.... Семь братьев-сбродичей жили рядом с бродом через реку Устье, охраняя его. Это была своего рода «богатырская застава», что и послужило увековечению семи братьев в народной памяти. И только спустя время неподалеку появился монах Макарий».

Автор связывает начальную историю Семибратова с семью братьями-сбродичами, но к ней наверняка была причастна и история деревни



СЕМИБРАТОВО НАЧИНАЛОСЬ В ИСАДАХ

Исады. Косвенным доказательством древности этого названия может служить мифология. В очерке «Рабочий поселок Семибратово» первый семибратовский краевед П.А.Сергеев писал:

«Сказка «Вышата князь и царевна Исада» из рукописи «Предания старины Ростова Великого, собранные полувековыми трудами Александра Артынова» начинается так: «Один калика переходящий сказывал, что есть в подземном царстве у Оха царя подземного двенадцать дочерей, одна другой краше. А меньшая царевна Исада умнее и краше всех, она любимая дочь...» Услышав об Исаде, князь Вышата пробрался в подземное царство, встретился с ней. Молодые люди взаимно полюбили друг друга. Возлюбленные храбро преодолели все препятствия и козни, благополучно вышли из подземного царства. Конечно, сказка – не история, красивый вымысел не может служить основанием для исследования, но все же о народной сказке вовсе умолчать нельзя».

И действительно – мифологические образы зачастую отражают древнейшие события истории.

В настоящее время мною подготовлен к печати сборник очерков и воспоминаний «Семибратово начиналось в Исадах», в котором сделана первая попытка собрать воедино имеющиеся сведения о прошлом деревни Исады, рассказать о тех, кто оставил заметный след в ее истории. Постараюсь рассказать о материалах книги и их авторах...

В очерке «На берегу Тихой речки» житель Термозавода учитель истории Ю.П.Парамонов рассказывает о сделанных им археологических находках неподалеку от Исад. Из сборника XIX века «Княже-Куракинские церкви» взят рассказ о селе Гвоздеве, в приход которого долгие годы входила деревня Исады.

В очерке «Исадские мельницы» П.А.Сергеев назвал первую зафиксированную дату в истории деревни Исады, обнаруженную в документах Ростовского Богоявленского монастыря, хранящихся в Санкт-Петербурге, в Государственной публичной библиотеке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина, в собрании известного ростовского краеведа А.А.Титова:

«Богоявленского монастыря на реке на Устье, на Исадах, с Ярославской стороны мельница... да к той же мельнице и к двору вверх по реке по Устью исадские земли береги и лугу четыре десятины на проезд для помолщиков. А написано место под мельницей и под двором... за Богоявленским монастырем по даной княгини Овдотьи князь Ивановы, жены Федорова она Гвоздева, да она ее князе Василье 80-м (1572) году».

То есть, в 1572 году княгиня Авдотья Ивановна Гвоздева пожаловала Ростовскому Богоявленскому монастырю земли «на Исадах». Следовательно, населенный пункт с таким названием здесь уже существовал, но сколько лет прошло после его создания – можно только гадать. Конечно, заманчиво протянуть историю Исад к освоению этого края славянами, но конкретных доказательств нет, а поэтому остановимся на первой зафиксированной дате – 1572 год. По примеру определения возраста русских городов по первому упоминанию в летописи, ее и примем за дату основания деревни Исады. При таком подсчете в этом году Исадам исполняется 438 лет.

В XVII веке Исадские мельницы фигурируют в жалованных грамотах на право пользования ими Белогостицким монастырем, в XVIII веке – в указах Петра Первого и Павла Первого. 1 апреля 1793 года по решению Ростовского уездного суда Исады в числе сел Семибраты, Гвоздево, деревень Семеновское, Ломы, Кладовицы, Никольское поступили во владение князя С.Б.Куракина, и образовалась так называемая Кураковщина.

В XIX веке Исадские мельницы часто упоминаются в многочисленных судебных тяжбах с арендаторами: купцами Ливенцовым, Лосевым,

Пановым, почетным гражданином Ярославля Крохоняткиным. Эта чехарда со сменой арендаторов закончилась только в начале 1876 года, когда Исадскую мельницу приобрел на торгах ярославский купец первой гильдии А.И.Вахрамеев. В том же 1876 году на берегу реки Устье была построена водоканалка – ныне самое старое здание Семибратова.

В 1879 году по проекту австрийского инженера Немельки после переноса деревни Исады Вахрамеевы построили кирпичное здание мельницы, также сохранившееся до наших дней. Можно предположить, что примерно к этому времени относится строительство Дачи Вахрамеевых. В 1899 году мельница была электрифицирована. А в 1909 году, после смерти последнего владельца Исадской мельницы Ивана Александровича Вахрамеева, ее оборудование было перевезено в Ярославль.

Автор очерка «Лето в Исадах» – внук И.А.Вахрамеева – Варфоломей Александрович Вахрамеев, проживающий во Франции педагог и музыкальный теоретик. Его воспоминания и фотографии дают представление о Даче, о парке, о быте семьи Вахрамеевых. Как следует из воспоминаний В.А.Вахрамеева, летом 1912 года на Даче гостили ярославский генерал-губернатор граф Д.Н.Татищев и архиепископ Ярославский и Ростовский Тихон – будущий Патриарх Московский и всея Руси. Таким образом, Дача в бывшей деревне Исады – историческое здание, связанное с судьбами сразу нескольких замечательных людей, оставивших яркий след не только в истории Ярославского края, но и в истории Русской Православной Церкви.

В архиве Ростовского музея-заповедника «Ростовский кремль» хранится весьма необычный документ столетней давности – стихотворение Василия Кропоткина «Беглый очерк Исадской мельницы» (ГМЗ РК. Р-1088). Первое прочтение этого произведения невольно вызывает улыбку – до того неуклюже и наивно выглядит это стихотворение, созданное не очень грамотным автором, имеющим весьма смутное представление о поэтическом творчестве. Однако более терпеливое знакомство с рукописью, насчитывающей около трехсот стихотворных строк, заставило меня отнестись к ней внимательней, поскольку она представляла собой детальное описание Исадской мельницы. В своем очерке я попытался выделить эту интересную информацию, которую, возможно, больше нигде не найдешь.

В годы первой мировой войны Исадские мельницы бездействовали, в пустующих зданиях сначала расквартировали запасной полк, потом лагерь военнопленных австрийцев, которых охраняли ополченцы. В 15-м сборнике «Сообщения Ростовского музея» опубликована статья семибратовцев Алексея и Ирины Киселевых «Военнопленные Первой мировой войны в Ростовском уезде», написанная по материалам метрической книги села Гвоздево, в которую местный священник заносил сведения и о военнопленных австрийцах, умерших в «лагере-лазарете», располагавшемся в здании бывшей Исадской мельницы. Существовало отдельное кладбище военнопленных, но во второй половине двадцатого столетия оно было перепахано под сельскохозяйственные угодья.

После революции в здании Вахрамеевской мельницы устроили военный склад морского ведомства – целыми эшелонами везли сюда из Петрограда мины, снаряды, артиллерийские орудия. Охраняла склад небольшая команда моряков. Когда 6 июля 1918 года в Ярославле вспыхнул антисоветский мятеж, его пламя чуть не задело и деревню Исады – возникла опасность, что мятежники предпримут попытку овладеть артиллерийскими снарядами. Об этом рассказано в очерке «Исады в июле 1918 года».

Очерк «Рабочий поселок Семибратово» написан П.А.Сергеевым в 1957 году.



Опубликованы три отрывка – об истории завода термоизоляционных материалов, о Семибратовской лесной базе и Исадской школе.

Школьную тему продолжает очерк М.С.Моторовой «Время становления», впервые опубликованный в книге «Повесть школьных лет», изданной в 2001 году к 70-летию Семибратовской школы. Из этой же книги взяты воспоминания Н.Н.Потеминой, К.М.Бубновой и Н.Н.Майоровой. Автор очерка «Дорогие для меня воспоминания» – Маргарита Алексеевна Ключкина (Моторина) – в 1948 году начала работать в Исадской школе учителем истории и географии, жила на Даче в те годы, когда там жил первый семибратовский краевед П.А.Сергеев. О замечательных земляках, судьбы которых так или иначе связаны с Исадами, рассказывается в очерках «Братья Андриановы со станции Семибратово», «Секретарь поселкового совета». Очерк Г.Ф.Масловой посвящен Георгию Ивановичу Потемину, автору очерка «Как это было 50 лет назад», рассказывающего о судьбе Термозавода. В частности он писал: «Надо сказать, что «Терман» в то время был центром Семибратовского мироздания. Здесь находились поселковый Совет, средняя школа, школа рабочей молодежи, детский сад-ясли. В клубе каждый день шли кинофильмы, проходили танцы, вечера, концерты, выставки. Играл духовой оркестр. Работали парикмахерская, баня, магазины. А в старинном парке долгое время проводились все торжественные и праздничные мероприятия».

Добавим, что здесь же, в парке, в 1965 году был установлен памятник воинам-семибратовцам, ровно через 10 лет перенесенный к проходной завода газоочистительной аппаратуры.

Около сорока лет проработал в ростовской районной газете Роман Дмитриевич Ермаков, которого с полным основанием можно назвать летописцем Исадской стороны Семибратова. Очерк о нем также опубликован в книге.

О послереволюционной судьбе дачи Вахрамеевых рассказано в очерке К.Степанова «Куда подевалось имущество Вахрамеевых». В разделе «Семибратовские топонимы» приведены топонимы, связанные с историей деревни Исады и Термозавода. Очерк «Стихи, написанные сердцем» посвящен поэтессе Антонине Андриановой, работавшей учительницей Исадской школы. Стихотворение «Была война» написала В.А.Корсакова-Антропова, в годы войны работавшая на Термозаводе.

О современном состоянии дачи Вахрамеевых рассказывается в очерке С.Юрьева «Жизнь среди развалин». Впервые очерк был опубликован три года назад, однако мало что изменилось в судьбе этого уникального здания. Еще три года назад говорилось о необходимости его расселения, но жители и ныне там. Очерк о том, как использовать дачу Вахрамеевых после расселения, завершает книгу «Семибратово начиналось в Исадах». Хотелось бы надеяться, что книга поможет не только лучше узнать историю Исадской стороны поселка, но и повлиять на ее будущее.

Б.Сударушкин.



ЧИСЛО СЕМЬ И МЕТКОЕ СЛОВО

В предыдущем номере нашей газеты в статье «О топониме «Семибратово», братьях-сбродичах и чудесном числе семь» высказывалось пожелание создать в Семибратове необычный музей, посвященный чудесному числу семь. Для начала предлагаем ознакомиться с пословицами и поговорками, крылатыми словами и выражениями, в которых это удивительное число упоминается.

А ты седьмой, у ворот постой!
Беда семь бед приводит.
Белое лицо семь изъянов скрывает.
Бешеной собаке семь верст не криук.
Было у боярина семь дочерей:
будет из них и смерть, и жена.
Быть на седьмом небе.
Быть тебе (ему) семь веков на людских памятях.
В гору-то семеро тащат, а с горы и один столкнет.
В жизни бывает семь неудач и семь удач.
В осеннее ненастье семь погод на дворе:
сеет, веет, крутит, шутит, рвёт, сверху льёт и снизу метёт.
В семидесяти двух один козий (песий) дух.
В семь лет перебедали семьдесят семь бед.
Видеть седьмой сон.
Все по семь, а мне по восемь.
Глядит, ровно семерых проглотил,
осьмым поперхнулся.
Грозный царь лучше семибоярщины.
Двое пашут, а семеро руками машут.
Делай дело за семерых, а слушайся одного.
Для любимого дружка семь вёрст не околица.
Ему семерых посади – всех до смерти заврет!
Живет и такой год, что на день семь погод.
За семь верст киселя хлебать.
За семь верст комара искали, а комар на носу
За семью морями.
За семью печатями.
Знать предков до седьмого колена.
И праведник семижды в день согрешает.
Из пяти перстов не видит ни одного, а один в глазах семерит (пьянь).
Из семи печей хлебы едал (бывалый).
Кабы у меня брюхо из семи овчин, всё бы съел!
Как семеро пойдут, Сибирь возьмут –
такие все молодцы.
Когда злой бываю, семерых убиваю.
Кота убить – семь лет удачи не видать.
Кто был никем, то встанет в семь.
Куда, матушка, парни-то лихи:
я насили от семерых отбилась!
Лапти растеряли, по дворам искали:
было шесть, нашли семь.
Лиса семерых волков проведёт.
Лук от семи недуг.
Лучше семь раз покрыться потом,
чем один раз инеем.
Макару поклон, а Макар на семь сторон.
Молодой человек приятной наружности –
семь верст в окружности.
Мостится мост на семь верст, на мосту куст,
на кусту цвет на весь белый свет.
На поминки идет – брюхо в семь овчин сошьет.
На пьяницу в семь сох не напашешься.
На семи ветрах.
Над семью поясами небесными сам бог,
превыше его покров.
Накануне Семика прочил прасол мясника; а на
самый Семик – прасола мясник.
Насказал семь четвергов, и все кряду.
Не велик город, да семь пастухов.
Не велик городок, да семь воевод.
Не взял добром, ин взял сам-семь (силой).
Не строй семь церквей, пристрой семь детей.
Нужда семерых задавила,
а радость одному досталась.
Один день – семь перемен.
Один на низу, а семь на возу кричат:
«Не заваливай!»
Один пашет, а семеро руками машут.
Один раз прицелься – семь врагов убей.
Один рубит, а семеро в кулаки трубят.
Один с сошкой – семеро с ложкой.
Одним махом семерых убивахом.
Осеннее небо меняется семь с половиной раз.
Ослу были известны семь способов плаванья:
увидев воду, забыл все.
Охотник и за семь верст ходит кисель есть.
Пока баба с печи летит,
семьдесят семь дум передумает.
Постучи в семь дверей, чтобы одна открылась.

Потерял пять, а нашел семь.
Почем нанялись? – Да семь дней работы,
а спать на себя (или: про себя).
Прежде чем сказать, поверни язык семь раз.
Про глухого семь раз обедню не служат.
Работать до седьмого пота.
Раньше мужик за спасибо семь лет работал.
Родился на семь дней раньше черта.
Рубить семерым, а топор один.
Рыкнул вол на семь сел.
Сам не дерусь, семерых боюсь.
Сам-сем сойдутся, огня не вырубят.
Сваха лукавая, змея семиглавая.
Седьмая вода на киселе.
Семеро в семействе, да в нем осьмеро больших,
большаков, все старшие.
Семеро ворот, а все в огород.
Семеро капралов над одним рядовым.
Семеро лежат в куче, один всех растаскает.
Семеро на одного.
Семеро наваливай, один тащи.
Семеро не один, в беду не дадим.
Семеро одного не ждут.
Семеро одну соломину поднимают.
Семеро пастухов одну овцу пасут.
Семеро по зайца, один молотить.
Семеро по лавкам.
Семеры ворота под одну повесть.
Семерым просторно, а двоим тесно.
Семи смертям не бывать, а одной не миновать.
Семь бед – один ответ.
Семь без четырех, да три улетело.
Семь верст до небес, и все лесом.
Семь верст не околица.
Семь ворот и все на огород: двое не
запираются, а остальные в огороде валяются.
Семь воскресний на неделе.
Семь дел в одни руки не берут.
Семь деревень, а лошадка одна.
Семь дураков могут больше спрашивать,
чем семьдесят умных отвечать.
Семь дьяволов не сделают человеку столько
зла, сколько он сам себе причинит.
Семь лет мак не родил, а голоду не было.
Семь лет молчал, а на восьмой вскричал.
Семь лет не виделись, а сошлись –
и говорить нечего.
Семь мудрецов дешевле одного опытного.
Семь пядей во лбу.
Семь пятниц на неделе.
Семь раз отмерь, один раз отрежь.
Семь раз поели, а за столом не сидели.
Семь раз по-твоему, да хоть раз по-моему.
Семь раз проверь, а один раз поверь.
Семь раз упадешь, восемь раз встанешь.
Семь рек осушила, холста не замочила.
Семь сел, один вол, а десять урядников.
Семь Симеонов, одна Матрена.
Семь топоров вместе лежат,
а две прялки врозь.
Семь футов под килем.
Семь четвергов, и все в пятницу.
Семь яств, а все грибы.
Семью ударами комара убивать.
Сентябрьский час – семь погод у нас.
Служил семь лет, выслужил семь реп.
Старик, да лучше семерых молодых.
Стоит столб на семь ворот: на осьмых воротах
яблонь, на яблоне цвет во весь свет (пасха).
Суп из семи круп.
Три бабы – базар, а семь – ярмарка.
Троица на цветах, а Семик на ветвях.
Ты ему сам-семь, а он тебе: сам съем.
У ленивого Емели семь четвергов на неделе.
У лжеца на одной неделе семь четвергов.
У ловкой бабы семьдесят две увертки в день.
У него семь волос – и все густые.
У одной овечки да семь пастухов.
У семерых братьев по одной сестре,
много ли всех? (одна).
У семерых приглашающих гость за порогом.
У семи нянек дитя без глаза.
У семи пастухов не стадо.
У семи хозяев и собака подохнет.
Ходить семимильными шагами.
Хорошо бьет ружье: с полки упало
– семь горшков разбилось.
Хоть семь раз дой – всё каша с водой.
Человека узнаешь, когда из семи печей
с ним щи похлебаешь.
Чем семерых посылать, лучше самому побывать.
Шесть дней рабочих, а седьмой для охочих.

ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ

НАКАЗАНИЕ. Если кому-нибудь снится, что он приговорен к виселице и если ему представляется во сне, что приговор исполнен над ним, то это знак, что он возвысится в общественном положении соответственно высоте виселицы или того дерева, на котором приснилось ему, что он повешен; если же тот, которому приснился этот сон, болен или огорчен чем-нибудь, то это означает, что он избавится от тяготеющего над ним горя, а, в конце концов, получит исполнение всех желаний. Если кому-нибудь снится, что он приговаривает другого к повешению, это означает, что он рассердится на того человека, но вскоре помирится с ним. По сказаниям персов и египтян, человека, видящего во сне, что он повешен, колесован или сожжен, ожидают на некоторое время почести, богатство и уважение; если же ему представляется, что он совершенно сожжен, то это предвещает его, чтобы он исправился в своем поведении. Человек, которому снится, что он был повышен и снят с виселицы, – потеряет свой почет.

НОГИ. Тот, которому снится, что у него четыре или пять ног, рискует получить простуду или опухоль в ногах, между тем сон этот счастлив для купцов и мореплавателей. Весьма дурной знак видеть во сне, что ноги горят. Видеть во сне, что легко и ловко танцуешь, значит ходатайство и дружбу. Отрубленные ноги означают неудовольствие и неприятности. Если приснится, что любишь ногами своих детей, это предвещает радость, прибыль, здоровье, удовольствие и утешение. Видеть у себя на ногах женщину, означает улучшение дел. Видеть во сне свои ноги грязными, означает скорбь. Видеть во сне, что стоишь у фонтана или реки и моешь свои ноги, значит кротость, счастье, а иногда катар и опухоль. Видеть, что целуешь ноги у другого – обозначает раскаяние и смирение. Видеть во сне, что вокруг ног обвилась змея или другое какое-нибудь злое пресмыкающееся, которое старается укусить, значит зависть, если же приснится, что оно укусило на самом деле, это значит печаль и неудовольствие. Если кому приснится, что кто-

нибудь щечочет ему подошву, это значит потерю из-за лесты. Видеть же во сне, что кто-нибудь моет вам ноги духами и ароматическими маслами, это означает почтение от служащих у вас. Если кому снится, что у него переломлена коленка или ступня, это означает, что подчиненному его придется испытать потерю, печаль или замедление путешествия. Человека, которому снится, что он хром, ожидает низость и бесчестие, если же он пленник, то ему предсказывается этим наказанием, богатому же человеку сон этот предвещает потерю состояния. Видеть во сне, что ходишь на коленях вследствие потери ног, означает бедность или потерю состояния и слуг своих. Если кто видит во сне, что у него одна нога деревянная, это значит перемену обстоятельств из дурных в хорошие или из хороших в дурные.

НОГТИ. Если кому-нибудь снится, что у него ногти длиннее обыкновенного, это значит почет, если же они кажутся короче, – потерю и неудовольствие. Если кто видит во сне, что кто-нибудь стрижет ему ногти, то это означает ему потерю, бесчестие и ссору со своими родственниками и друзьями. Всякого рода несчастье и даже опасность быть смертельно раненым предсказывается тому, кто видит во сне, что ногти у него вырваны.

НОС. Человек, который видит во сне, что у него нос более обыкновенного, будет богат, могущественен. И совершенно противное, если ему приснится, что нос его сделался меньше, когда же он видит, что у него два носа, то это значит ссору. Видеть во сне, что нос сделался так велик, что обезображивает собою лицо, означает, что тот человек будет жить в роскоши, но не будет любим окружающими его. Если кто видит во сне, что у него залег нос, так что он не может им обонять, то для знатного человека это означает неминуемую опасность со стороны его приближенных; человеку простому сон этот предвещает быть обманутым своим другом; женщины же этот сон предсказывает, что она должна остерегаться обмана.

Москва, 1896.

ПЕРЕХОДИТЬ В СЕМИБРАТОВО УЛИЦЫ ОПАСНО ДАЖЕ НА УСТАНОВЛЕННЫХ ПЕРЕХОДАХ...

С помощью газеты хочу достучаться до сознания семибратовских водителей, которым ни правила дорожного движения, ни «лежачие полицейские», ни «зебры» – всё нипочем, даже если дорогу переходят дети. А впереди 1-е сентября, после ремонта вернулась в строй действующих «старая» школа на улице Павлова. В связи с этим еще более обострится дорожная ситуация на переходе возле Центра духовного возрождения. Я поинтересовалась в ГИБДД, сколько в Семибратове поставлено на учет частных автомобилей? Оказалось – 1560, не считая автотранспорта, принадлежащего местным организациям, а также многочисленных мотоциклов, мопедов, мотороллеров. При численности населения Семибратова в 7,5 тысяч на каждых 4 жителей приходится примерно 1 автосредство. А если учесть заезжих автолюбителей – и того больше. Учитывая скромные размеры нашего поселка и большое количество детей – это очень много. Водители должны быть предельно внимательны, между тем приходится постоянно наблюдать, как дети безуспешно, по правилам, в установленных местах, пытаются перейти дорогу, а машины перед ними так и не останавливаются. Потом дети справедливо спрашивают родителей: «Как же так? Ведь нас должны пропускать».

Трудно объяснить эту ненормальную ситуацию детям. Если не хватает сознательности у водителей, вся надежда на добросовестную службу милиции. Но и здесь, к сожалению, не всё в порядке. Вместо того чтобы задерживать водителей, нарушающих правила дорожного движения, останавливают и штрафуют детей за то, что они идут не по тротуару, а по проезжей части. А где у нас в поселке безопасные тротуары?

В зимнее время на голову может упасть глыба снега, а летом лихие водители по тротуарам или дворами объезжают выбоины на дорогах и «лежачих полицейских». Именно так происходит на улице Ломоносова – перед подъездами к детскому садику здесь оставлено целых 4 «лежачих полицейских», а толку никакого.

Когда-то на переходе возле Центра духовного возрождения была нарисована «зебра», но сейчас от нее не осталось и следа. Не пора ли ее восстановить? А еще эффективней установить телекамеру с выходом на местное отделение милиции – при существующем низком уровне «сознательности» наших водителей и высоких штрафах затраты на установку телекамеры окупятся очень быстро. Впрочем, существует опасность, что штрафовать будут только незнакомых водителей – на соседа по квартире, гаражу или садовому участку «рука не поднимется». От нескольких семибратовцев слышала, что на установленных переходах по правилам перед ними останавливаются только знакомые водители. У меня знакомых водителей немного, поэтому приходится стоять. Если взрослых пешеходов некоторые водители еще пропускают (вдруг номер запомнят и сообщат куда следует?), то на детей и вовсе внимания не обращают.

В заключение хотелось бы еще раз обратиться к несознательным водителям: если у вас не хватает совести и здравого смысла, чтобы соблюдать правила дорожного движения, помните, что ваши дети и внуки ходят по тем же самым улицам. Вы не пропустили чужого ребенка – другой водитель не пропустит вашего. А так и до беды недалеко.

Н.Самуйлова.

“Дорогие мои земляки”. Август 2010 года (№ 44)

Учредитель газеты – холдинговая группа “Кондор Эко – СФ НИИОГАЗ”

Редакционный совет: **А.В.Чекин, М.Е.Смирнов, С.Н.Штуль**

Номер подготовил **Б.М.Сударушкин**

Адрес редакции: Семибратово Ростовского р-на Ярославской обл., ул. Павлова, 5.

Тел.: (48536) 53-008. Факс: (48536) 53-112. E-mail: kondore2000@mail.ru.